

# If music be the food of love ... play on!

William Shakespeare

VON FLEETWOOD MAC BIS SIMPLY RED – KEIN COOLER TITEL IST VOR C. FLAT IN DUET SICHER. OB EASY LISTENING ODER SOUL DANCING – DAS DUETT PASST SICH DEM ANSPRUCHSVOLLEN PUBLIKUM GERNE AN.

NACH JAHREN DER PRAXIS IN DER MUSIKSZENE HABEN SICH DIE BEIDEN MUSIKER JUDITH ERB UND ARNO VOLKMAR DEM SOLOGESANG MIT PIANOBEGLEITUNG VERSCHRIEBEN.

DURCH ZAHLREICHE AUFTRITTE MIT BANDS UND KÜNSTLERN VERSCHIEDENSTER GENRES ENTWICKELTE SICH IRGENDWANN EIN ENORMER MUSIKALISCHER ERFAHRUNGSSCHATZ. DIESEN NUTZT DAS DUO, UM BESONDERE EVENTS DURCH PASSENDE, ANSPRUCHSVOLLE UND ATTRAKTIVE MUSIK ABZURUNDEN. C. FLAT IN DUET VERZICHTET GENERELL AUF TECHNISCHE HILFSMITTEL. JEDER TON IST LIVE UND ECHT.

EIN PURES MUSIKERLEBNIS!



## JUDITH ERB

IST SÄNGERIN UND SONGWRITERIN IM BEREICH JAZZ, SOUL UND POP. UND DARÜBER HINAUS EINE GEFRAGTE WORKSHOP – DOZENTIN. ALS GESANGSLEHRERIN GILT FÜR SIE EIN TIEFER RESPEKT VOR DER INDIVIDUALITÄT JEDER STIMME. EIN SYMPATHISCHER COACH MIT HOHER GESANGSTECHNISCHER ERFAHRUNG.

## ARNO VOLKMAR

BEDIENTE 30 JAHRE LANG DAS RAGTIME PIANO BEI EINER DIXIELANDBAND, BEVOR ER SEINE LEIDENSCHAFT IN DER SOUL- UND ROCKMUSIK FAND. ALS JAZZPIANIST BESITZT ER ERFAHRUNG IN DER FREIEN IMPROVISATION UND MIT DIESER EIGENSCHAFT WIRD ER AUCH BEI VERSCHIEDENEN WEITEREN PROJEKTEN GERNE GEBUCHT.



IN DER SETLIST VON C. FLAT FINDET MAN TITEL VON SUPERTRAMP, ARETHA FRANKLIN, STING, UDO LINDENBERG, PINK, JONI MITCHELL U.V.A.. IMMER GUT VERPACKT IN INTERESSANTE SOULIGE EIGENINTERPRETATIONEN.

ALSO MUSIKALISCHE BERÜHRUNGSÄNGSTE GIBT ES DA KEINE. DIE BEIDEN NEHMEN SICH ALLE MUSIKALISCHEN FREIHEITEN HERAUS UND MACHEN SO IHR EIGENES DING. SO U.A. BEI SUPPORTAUFTRITTEN (NENA, KARAT UND CITY), KURKONZERTEN, AUFTRITTEN AUF KULTURBÜHNEN, ZU STADTFESTEN, MESSEVERANSTALTUNGEN ODER PRIVATEN EVENTS.

[www.cflat.de](http://www.cflat.de)